

Toutes les brèves

 [Souscrire aux actualités RSS](#)

The Hunters arrivent en Lorraine

Le 26/10/2009 - Lien social - Découvrez la Lorraine



La société de production Humal production va réaliser en Lorraine « **The Hunters** » un film suspense.

Ce film bénéficie d'un soutien actif de la Région Lorraine, via une aide financière mais également via l'appui logistique du Bureau d'Accueil des Tournages notamment en termes de mise à disposition de décors, de techniciens, etc.

Le tournage se déroulera en fin d'année 2009. Plusieurs scènes seront tournées au Fort de Queuleu, au Fort de St-Julien-lès-Metz, ainsi qu'à l'intérieur de l'Hôtel de Région à Metz (et notamment en salle de la Chapelle), à la fin de cette année.

« The Hunters » est un thriller psychologique tendu où le spectateur passe sans préavis de la vie quotidienne au cauchemar. Une véritable chasse à l'homme s'engage et l'étau se resserre pour la dernière victime...

Cette coproduction française, luxembourgeoise et belge met en scène des comédiens français, anglais et américains, des deuxièmes rôles de séries télévisées comme Desperate Housewives ou encore Heroes.

La musique du film sera composée par Mark Snow, à l'origine des musiques de la série X-Files et du film Les herbes Folles, d'Alain Resnais, présenté à Cannes en 2009.

Le soutien de la Région Lorraine

Zoom sur le Bureau d'Accueil des Tournages

C'est la première fois qu'une société de production lorraine porte et tourne un long métrage de fiction dans la région.

Depuis l'origine du projet en 2007, le Bureau d'Accueil des Tournages apporte son soutien au film « The Hunters », notamment en termes de mise à disposition de décors, de techniciens, etc.

A chaque fois, il s'agit pour la Région Lorraine de promouvoir le territoire lorrain en incitant les producteurs à tourner dans notre région et en favorisant l'emploi des Lorrains.

Depuis 2004, la Région Lorraine apporte en effet son soutien aux longs métrages, tels que « Les Âmes grises » d'Yves Angelo, adaptation du roman de Philippe Claudel ou encore « L'Héritage », film franco-géorgien de Témur et Gela Babluani.

Inciter les tournages en Lorraine

Dans le cadre de sa politique régionale en faveur du cinéma et de la création cinématographique, la Région Lorraine a mis en place depuis le 1er mai 2007 un Bureau d'Accueil des Tournages.

Ce bureau a pour vocation d'assurer la promotion de la région en incitant les producteurs à venir tourner en Lorraine.

En facilitant et en favorisant les tournages en Lorraine, la Région contribue à la valorisation de l'image de la Lorraine et à l'amélioration de la reconnaissance du tissu professionnel audiovisuel lorrain.

Le Bureau des tournages offre diverses prestations allant des pré-repérages des sites de tournages à l'accompagnement des équipes de production, en passant par les aides au casting, le recrutement des techniciens locaux et la mise en relation avec les prestataires et les institutions.

Les missions du bureau sont donc les suivantes :

- établir des repérages et pré-repérages de lieux de décors
- assurer l'aide logistique aux tournages désireux de tourner en Lorraine
- devenir un relais pour les plates-formes professionnelles locales (producteurs, réalisateurs, diffuseurs, etc.)
- assurer la promotion de la région Lorraine via son Bureau d'accueil et son fonds de soutien, sur des manifestations audiovisuelles et cinématographique
- créer une base de données de techniciens et comédiens

Favoriser l'emploi des comédiens lorrains

Le Bureau d'Accueil des Tournages de la Région Lorraine met en place une base de données de techniciens et comédiens lorrains, dans le but de mettre en relations ces derniers avec les producteurs ou réalisateurs intéressés.

Les comédiens, techniciens et figurants lorrains motivés sont invités à se faire connaître et à envoyer leur C.V. à l'adresse suivante :

Bureau d'Accueil des Tournages
Région Lorraine
Place Gabriel Hocquard – 57000 Metz
Tél : 03 87 31 81 40
E-mail : marie-alix.fourquenay@cr-lorraine.fr

Des propositions de décors et/ou lieux de tournages peuvent également être adressées au Bureau d'Accueil des Tournages de la Région Lorraine.

Les atouts de la Lorraine en terme cinématographique ainsi que les services proposés par le Bureau d'Accueil des Tournages sont recensés dans la plaquette « **Grand angle sur la Lorraine** », téléchargeable sur ce site www.lorraine.eu.

La société Humal Productions

Jeune société de production Lorraine (2005), **Humal Productions** compte 3 salariés. Ses deux principales activités sont :

- la production de films institutionnels. Humal travaille par exemple pour des clients tels que MITTAL ARCELOR, SAINT GOBAIN Pont-à-Mousson ou AGEFOS PME.

- la production de fictions longue durée. Humal est en cours de financement pour son premier long métrage « The Hunters » et est déjà sur le développement de deux autres projets de longs métrages sur les 3 prochaines années.

Humal s'engage dans le développement à court terme d'une filière complète de production cinématographique ouverte sur le marché international.

L'objectif est de réaliser une structure de réalisation et de production cinématographique transfrontalière à vocation internationale.

Cette perspective d'exploitation a donné le feu vert au tournage, et a permis de proposer une ouverture du capital social à des investisseurs. Depuis juin 2009, près de 700.000 € ont été rassemblés auprès d'investisseurs majoritairement lorrains. L'originalité de cette levée de fonds réside notamment dans sa mixité : des investisseurs professionnels côtoient des particuliers tentés par l'aventure et séduits par l'équipe réunie.

Le projet de long métrage « The Hunters »

« The Hunters » est un thriller psychologique qui sera tourné en langue anglaise aux forts de Queuleu et Saint Julien-les-Metz et à l'Hôtel de Région, ainsi qu'à Nancy. Rappelons que ce genre constitue le 3ème segment de marché du cinéma international, avec 12 % de part de marchés.

Pour son premier film, Humal a réuni des partenaires commerciaux de renom dans le secteur cinématographique national (Eurozoom ; Balzac et la Petite tailleuse Chinoise, Broken Flowers...) et international (Cinemavault Releasing, vendeur international).

Par ailleurs, la société développe une synergie transfrontalière avec des partenaires déjà signataires (Tarantula Belgique et Tarantula Luxembourg) qui s'investissent dans le projet en tant que coproducteurs.

Le projet comporte des atouts indéniables en termes d'attractivité pour la région :

- 50 % du tournage en Lorraine, avec l'embauche de techniciens locaux,
- dépenses directes prévues en région,
- retombées économiques indirectes,
- l'implantation d'une société de production de long métrage en province est également un élément rare et structurant pour la filière cinématographique en région.

Actuellement, la société de production et le projet The Hunters attirent les médias régionaux (Est Républicain, Républicain Lorrain, JDE, Tablettes Lorraines, Metz Femmes, Nancy Femmes, Luxembourg Féminin, RTL9, FR3...) et intéressent la presse nationale.

Le synopsis

Ils nous ressemblent tellement.

5 amis, des gens de tous les jours : technicien informatique, serveur, fonctionnaire, instituteur, étudiant. Pour tous, la même existence insatisfaisante. Alors chaque week-end ils se ressourcent dans leur réserve naturelle, et comme nous essaient de surmonter les tracasseries du quotidien.

Mais on découvre très vite qu'ils ne sont pas simplement lassés... Ils sont usés, désespérés, au bout du rouleau. Le malaise s'installe.

Eux n'expriment rien, jamais. Leur silence est abyssal...

Inévitablement, le spectateur soulève le voile du secret et découvre l'horreur.

Il est trop tard, il a vu l'inavouable.

Ces 5 « monsieur-tout-le-monde » sont en réalité des monstres effroyables, et leur réserve de chasse un monde alternatif où tout est permis.

Dans cet ancien fort du XIXe siècle isolé, noyé sous les racines des arbres et la végétation, ils se sont livrés à toutes les transgressions.

Paradis ? Enfer ? Ils ne savent plus. Au fond du dédale des galeries, des redoutes enterrées, trop de meurtres, trop de hurlements comme imprégnés dans la pierre humide. Le jeu commence à leur échapper. Mais aucun d'entre eux n'arrêtera, jamais. Ils en ont besoin.

Ce samedi, ils ont refermé les portes du fort sur un homme d'une trentaine d'années.

Il va mourir, comme tous les autres avant lui. Car personne n'a jamais survécu.

« The Hunters » est un thriller psychologique tendu où le spectateur passe sans préavis de la vie quotidienne au cauchemar à mesure qu'il s'enfonce dans le Fort avec la dernière victime des chasseurs.

[Voir tous les articles](#)

Et également...

- **Concours photo/vidéo sur Mylorraine.fr**
Le 22/12/2009
- **Lancement officiel du développement de l'aire métropolitaine lorraine**
Le 22/12/2009
- **Un nouveau bâtiment modulaire au Lycée Professionnel « La Tournelle » de Pont-Saint-Vincent**
Le 22/12/2009
- **Les pistes vosgiennes à 1 € !**
Le 22/12/2009
- **« LE SILENCE DANS LE FANTASTIQUE »**
Le 18/12/2009
- **L'équipe du tournage de "The Hunters" a posé ses caméras à l'Hôtel de Région**
Le 18/12/2009
- **Chambley-Madine : le projet se dessine**
Le 18/12/2009
- **Du nouveau au Lycée Professionnel Régional « Bertrand Schwartz » à Pompey**
Le 17/12/2009
- **Nouvel externat pour le Lycée Agricole et Forestier de Mirecourt**
Le 17/12/2009
- **Le Pôle de Plasturgie de l'Est remporte le Grand Prix de Lorraine 2009**
Le 16/12/2009